

# BAMBINI E RAGAZZI VITTIME DELLE GUERRE DI IERI E DI OGGI

## Incontro pubblico

Organizzato dalla Sezione Interprovinciale di Milano  
dell'Associazione Nazionale Vittime Civili di Guerra  
con il contributo del Comune di Milano nell'ambito  
del bando Milano è memoria 2024



Foto di Mario Boccia  
tratta dall'Atlante delle Guerre, Settembre 1993  
Reportage "... sono pazzo" ("... sam lud")  
Sarajevo, quando la guerra iniziò, Benazir aveva un  
anno. La storica Anna Bravo volle la sua foto per la  
copertina del suo libro. Motivò così la scelta:  
"in questa foto c'è un'indifesa che protegge  
qualcuno più indifeso di lei"

**Centro Culturale di Milano**  
**11.12.2024 — h 10.00**



# BAMBINI E RAGAZZI VITTIME DELLE GUERRE DI IERI E DI OGGI

## Programma

Introduce e coordina Francesco Samorè  
(Consigliere ANVCG Milano)

10.00	Introduzione	
10.10	Saluti istituzionali	Luca Gibillini (Coordinatore Milano è memoria, Gabinetto del Sindaco, Responsabile Unità relazioni istituzionali con la città)
10.20	Sconfiggere la guerra con un sorriso	Marco Rodari (Cloun il Pimpa)
10.50	Bambini e ragazzi vittime della seconda guerra mondiale	Marco Cuzzi (Docente di storia contemporanea, Dipartimento di studi storici dell'Università degli Studi di Milano, membro del Panel Milano è memoria)
11.10	Video testimonianze	Proiezione del video realizzato dall'ANVCG nell'ambito del progetto "Testimoni"
11.20	80 anni di dolore e di speranze	Ugo Zamboni e Natalina Ferri (Presidente e Vicepresidente Comitato Familiari Piccoli Martiri di Gorla)
11.30	I mutilatini di Don Carlo Gnocchi	Mons. Angelo Bazzari (Presidente Onorario Fondazione Don Carlo Gnocchi)
11.40	Atlante delle guerre e i conflitti nel mondo	Raffaele Crocco (Direttore dell'Atlante delle Guerre)
12.00	Se la dignità ha il volto di un bambino	Laura Silvia Battaglia (Giornalista, documentarista, voce di Radio3)
12.20	L'impegno dell'ANVCG per promuovere una cultura di pace	Michele Corcio (Vicepresidente Nazionale ANVCG)
12.30	Siamo le storie che ci raccontano	Claudio Milani (Attore e narratore)
13.00	Conclusione	